

## *Par la porte des éléphants*

### **Animation avec l'auteure jeunesse Hélène de Blois**

L'auteure fera une lecture animée et interactive de sa dernière publication, *Par la porte des éléphants*, un roman graphique magnifiquement et tendrement illustré par France Cormier.



Mais avant, elle en présente la prémisse : ***un jour de pluie, un enfant décide d'aller au musée avec Émile, son ami éléphant!***

L'auteure interroge les jeunes : comment l'animal fera-t-il pour entrer au musée? Comment le gardien réagira-t-il en voyant cet énorme visiteur pénétrer dans la salle des peintres ou celle du grand mât totémique? Et que dire de la salle des porcelaines?... C'est en tentant de répondre à ces questions que l'auteure a pu se lancer dans l'écriture de ce récit.

À la fin, à l'aide de quelques masques d'animaux et accessoires, elle invitera les enfants à jouer cette situation : l'arrivée de l'enfant au musée avec un éléphant (ou tigre, girafe, etc.) et la confrontation avec le gardien. L'animation se termine ainsi sur une note ludique et théâtrale.

Durée : environ 45 minutes

Âge ciblé : 6-10 ans

**De retour en classe** : un exercice d'écriture avec les élèves

Après la rencontre, les élèves peuvent - en solo ou en groupes - faire un exercice d'écriture selon la démarche expliquée par l'auteure. Il s'agira donc de créer une situation de départ qui ouvrira les portes de l'imagination.

- Choisir un animal (préfééré ou autre), le décrire brièvement, lui donner un prénom.
- Imaginer une sortie avec cet animal, mais cette fois dans un autre lieu qu'un musée. Ex : bibliothèque, glissades d'eau, parc d'attractions, zoo (!), etc.
- Se poser des questions. Ex : Comment l'animal fera-t-il pour entrer dans ce lieu? Comment réagira les gens à l'accueil (gardien, guide ou guichetier)? Quelles émotions exprimeront-ils? Comment réagiront les autres visiteurs?
- À partir des réponses trouvées, raconter cette sortie... inoubliable!

Pour des informations sur les autres animations disponibles, consulter la rubrique « Animations ».